

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES I<sup>ER</sup> CYCLE DU PRIMAIRE

Année scolaire 2017-2018

### Niveau : 2<sup>e</sup> année (2<sup>e</sup> année du premier cycle)

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
<b>Première communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant au plus tard le 13 octobre 2017.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera acheminé <u>par courriel</u> dans la semaine du 13 novembre. Ce bulletin couvrira la période du <b>31 aout au 10 novembre</b> et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera acheminé <u>par courriel</u> dans la semaine du 26 février. Ce bulletin couvrira la période du <b>13 novembre au 23 février</b> et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
	<b>Note de la 3<sup>e</sup> étape</b> : le troisième bulletin vous sera acheminé <u>par courriel</u> au plus tard le 10 juillet. Il couvrira la période du <b>26 février jusqu'à la fin de l'année</b> et comptera pour 60% du résultat final de l'année.
	<b>Résultat final</b> : sur le 3 <sup>e</sup> bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2, 60% étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline:

Discipline	Outils d'évaluation	Bulletin		
		1 <sup>er</sup> 20%	2 <sup>e</sup> 20%	3 <sup>e</sup> 60%
<b>Français</b>				
<b>Lire 50%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compréhension de textes</li> <li>• Situations d'apprentissage et d'évaluation</li> </ul> Épreuve de la commission scolaire fin mai	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Écrire 30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Productions écrites</li> <li>• Dictée</li> <li>• Évaluations</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Communiquer oralement 20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Causerie spontanée</li> <li>• Dialogue</li> <li>• Grilles d'observation</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Mathématique</b>				
<b>Résoudre une situation problème 20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâches complexes en mathématique</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique 80%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situations d'apprentissage et d'évaluation du guide d'enseignement Numérik</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Anglais</b>				
<b>Comprendre des textes entendus 60%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observation</li> <li>• Association images/mots</li> <li>• Compréhension globale du message de certaines chansons, poèmes, histoires courtes</li> <li>• Activités écrites très simples (personnalisation d'un court texte ou d'une image)</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Communiquer oralement en anglais 40%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observation</li> <li>• Réactions verbales ou non verbales aux messages</li> <li>• Tentative d'utilisation du langage connu ou appris (chanson, langage usuel de classe, petite pièce de théâtre, jeux)</li> <li>• Observations en petits groupes</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>

Éthique et culture religieuse					
	50%	<b>Éthique et dialogue</b> • Fiches évaluatives	X		X
	50%	<b>Culture religieuse et dialogue</b> • Fiches évaluatives		X	X
Arts plastiques					
	70%	<b>Réaliser des créations plastiques ET Réaliser des créations médiatiques :</b> • Productions • Réalisations	X		X
	30%	<b>Apprécier des œuvres d'art</b> • Études comparatives d'oeuvres			X
Musique					
	70%	<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales</b> • Grilles d'observation • Observation globale et/ou d'équipe et/ou personnelle • Fiches de travail • Grilles à échelles descriptives	X Interpréter et inventer	X Interpréter et apprécier	X Interpréter et apprécier
	30%	<b>Apprécier des œuvres musicales</b> • Questionnaires • Fiches de travail			
Éducation physique et à la santé					
100%		<b>Agir – Pratiquer des activités physiques individuelles :</b> étapes 1 et 3 • Grille d'observation • Questions réflexives • Test, contrôle, épreuve <b>Interagir - Pratiquer des activités physiques avec d'autres élèves :</b> étapes 2 et 3 • Grille d'observation • Questions réflexives • Test, contrôle, épreuve <b>Adopter un mode de vie sain et actif :</b> étape 3 • Grille d'observation • Questions réflexives • Test, contrôle, épreuve	X Agir	X Interagir	X Agir, interagir et adopter

Note : Les compétences ne sont pas énoncées pour Arts plastiques, Éducation physique, Éthique et Culture religieuse et Musique; seule la note apparaît.

### COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace **au besoin** afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

### COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence suivante fera l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin de l'étape 3.

---

#### COMPÉTENCE

---

#### Organiser son travail

---

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.